**Dalle Indicazioni Nazionali 2012**

**NODI CONCETTUALI/NUCLEI FONDANTI DISCIPLINARI IN UNA PROSPETTIVA VERTICALE - I CICLO**

**Traguardi →**  **Nodi concettuali →Obiettivi specifici di apprendimento**

**ITALIANO – II anno SCUOLA PRIMARIA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Competenze di cittadinanza** | **Traguardi di competenze disciplinari** | **nuclei fondanti** | **Obiettivi di apprendimento - classe SECONDA** | |
| **Abilità** | **Conoscenze** |
| COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA  IMPARARE AD IMPARARE  COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE  CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE | * Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnati rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro adeguato alla situazione. * Ascolta e comprende testi orali diretti o trasmessi dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo | ASCOLTO E PARLATO | * Prende la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola. * Comprende l’argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. * Ascolta semplici testi narrativi. Realistici o fantastici, cogliendo il senso globale. * Racconta una storia ascoltata secondo l’ordine cronologico * Ricostruisce verbalmente le fasi di semplici esperienze vissute a scuola o in altri contesti. * Comprende e dà semplici istruzioni su un gioco o un’attività conosciuta | * **Le** regole della conversazione. * Strategie di ascolto attivo. * Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali o informali. * Principi essenziali di organizzazione di un discorso. |
| COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA  IMPARARE AD IMPARARE  COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE | * Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso, le informazioni principali e lo scopo. * Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l’apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell’esposizione orale acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica. * Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l’infanzia, sia a voce alta sia i in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. | LETTURA | * Applica semplici strategie di lettura: lettura ad alta voce e silenziosa. * Mette in ordine logico e cronologico i vari momenti di un semplice testo narrativo. * Risponde a domande a scelta multipla o aperte su testi narrativi e descrittivi letti. * Ricava da semplici testi di divulgazione informazioni utili su temi noti (cartoline, inviti, comunicati, avvisi...) | * Modalità di lettura silenziosa ed ad alta voce. * Punteggiatura: elementi principali.      * Tratti prosodici: intensità, ritmo. * Convenzioni della lettura: raddoppiamenti, accenti, elisioni, suoni complessi. * Elementi costitutivi del testo: personaggi, ambiente, tempo, fatti. * Individuazione delle rime. * Varie tipologie testuali. |
| COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA  IMPARARE AD IMPARARE  CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE | * Scrive testi corretti nell’ortografia, chiari e coerenti, legati all’esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli. | SCRITTURA | * Consolida la tecnica di scrittura nei diversi caratteri. * Copia correttamente dalla lavagna e/o da materiale predisposto. * Scrive correttamente sotto dettatura. * Scrive parole e semplici frasi partendo da un’immagine. * Scrive brevi testi narrativi e descrittivi con l’ausilio di immagini e/o di schemi utilizzando gli indicatori temporali e spaziali * Racconta per iscritto il proprio vissuto in ordine logico e temporale. | * Tecniche di scrittura: schemi guidati e testi da completare. * Connettivi logico-temporali: prima, dopo, mentre, alla fine… |
| COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA  IMPARARE AD IMPARARE  CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE | * Capisce e utilizza, nell’uso orale e scritto, i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. | ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO | * Potenziamento del lessico (sinonimi e contrari, derivazioni, parole nuove). * Usa in modo appropriato i nuovi vocaboli * Scrive correttamente parole non note. | Nuovi vocaboli e loro utilizzo. |
| COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA  IMPARARE AD IMPARARE | * Riflette i testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. * E’ consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua o lingue differenti (plurilinguismo).   Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all’organizzazione logica- sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. | ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA | * Discrimina suoni affini. * Riconosce e rispetta le convenzioni ortografiche. * Riconosce e utilizza i principali segni di punteggiatura. * Riconosce, distingue e classifica alcune categorie morfosintattiche. * Riconosce l’enunciato minimo. | * Convenzioni ortografiche: digrammi, trigrammi, raddoppiamenti, accento e apostrofo. * Conoscenza e utilizzo della punteggiatura (punto, punto interrogativo, punto esclamativo, due punti, punto e virgola). * La funzione sintattica delle parole nella frase semplice. * Classificazione di parole (articoli, nomi, verbi, aggettivi qualificativi). * Concordanza e analisi di parole. * Verbo essere e avere (uso dell’h). * La punteggiatura nel discorso diretto. * Il tempo del verbo (passato- presente-futuro). |