**Dalle Indicazioni Nazionali 2012**

**NODI CONCETTUALI/NUCLEI FONDANTI DISCIPLINARI IN UNA PROSPETTIVA VERTICALE - I CICLO**

**Traguardi →**  **Nodi concettuali →Obiettivi specifici di apprendimento**

**STORIA - I anno SCUOLA PRIMARIA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Competenze di cittadinanza** | **Traguardi di competenze disciplinari** | **nuclei fondanti** | **Obiettivi di apprendimento - classe prima** | |
| **Abilità** | **Conoscenze** |
| COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA  IMPARARE AD IMPARARE  CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE | • Conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.  • Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l’importanza del patrimonio artistico e culturale. | USO DELLE FONTI | * Ricava da fonti di tipo diverso conoscenze sul proprio passato. * Coglie cambiamenti nel tempo attraverso l’osservazione diretta e senso-percettiva. * Riconosce relazioni di successione, contemporaneità, cicli temporali, mutamenti permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. | LE FONTI ORALI E ICONOGRAFICHE**.**   * I cambiamenti nelle persone, negli animali, nelle piante e nelle cose |
| COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA  IMPARARE AD IMPARARE  CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE | * Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità durate, periodizzazioni. * Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. | ORGANIZZAZIONI DELLE INFORMAZIONI | * Usa gli indicatori temporali adatti per esprimere rapporti di successione e di contemporaneità * Ordina cronologicamente fatti . * Riconosce i cambiamenti nel tempo . * Confronta azioni e individua la diversa durata . * Riconosce le durate , i cicli temporali nelle esperienze vissute e narrate | **GLI INDICATORI TEMPORALI**  Successione cronologica:  - prima, dopo, infine,ieri, oggi, domani  Successione ciclica:  - giorno/notte  - settimana  - mesi  - stagioni  - il calendario  - la linea del tempo  Durata:  - reale e psicologica  Contemporaneità |
| COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA  IMPARARE AD IMPARARE  CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE | * Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità durate, periodizzazioni. * Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. | STRUMENTI CONCETTUALI | * Individua la sequenza di azioni, di fatti vissuti e di fatti narrati utilizzando gli indicatori spazio-temporali adeguati * Riconosce la contemporaneità tra più azioni e/o eventi * Riconoscere la ciclicità dei fenomeni temporali e saperli descrivere * Colloca nel tempo fatti ed esperienze vissute . * Utilizza strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione. | * Successione cronologica: * prima, dopo, infine, ieri, oggi, domani * Successione ciclica:òà- * giorno/notte * settimana * mesi * stagioni * il calendario |
| COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA  IMPARARE AD IMPARARE  CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE | * Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. | PRODUZIONE SCRITTA E ORALE | * Racconta esperienze della vita di classe e personale rispettando l’ordine cronologico. * Rappresenta graficamente le sequenze di fatti vissuti e fatti narrati | * L’ ordine cronologico * La ciclicità. * I cambiamenti nel tempo: le persone e la natura |